

N° du film : 164073

Version : 11

2000-11-16

Entente/contrat : 13366

LA BEAUTÉ DE L'ÂME

GENRE : Téléfilm

RÉSUMÉ :

Alix Miller accepte de peindre le portrait de Lee Crompton. Au moment où elle le rencontre, elle constate qu'il est atteint d'acromégalie (affection caractérisée par une hypertrophie, non congénitale, des mains, des pieds et du visage). Peu à peu des liens se tissent entre l'artiste et son sujet et Alix, oubliant bientôt les difformités de Lee, ne verra plus que sa beauté intérieure...

MOTIFS :

Ce téléfilm aborde une thématique similaire à celle qui fut développée par Peter Bogdanovich en 1984 dans *Mask*. Cependant, dans le cas actuel, le contexte et le traitement retenus en font un film tous publics.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : -

22 novembre 2000

Suzanne Leclerc
Présidente du jury d'examen