

N° du film : 162631

Version : 3

2001-03-15

Entente/contrat :

### **SAY IT ISN'T SO**

**GENRE** : Comédie burlesque

**RÉSUMÉ** :

Quand Gilly Noble et Jo Wingfield font connaissance, c'est le coup de foudre. Tous deux pensent se marier. Leurs espoirs s'écroulent quand ils apprennent d'un détective privé, engagé préalablement par Gilly pour retrouver ses parents, qu'ils ont la même mère. Jo décide alors de quitter l'Indiana où elle vit pour aller retrouver et épouser une vieille flamme, riche de surcroît, dans l'ouest américain. Pendant ce temps, Gilly qui passe pour un pervers, apprend que le détective s'est en fait trompé. Mais Valdine Wingfield, la mère de Jo, très ambitieuse de voir sa fille épouser un gars très riche, va tout faire pour contrer les plans de Gilly de reconquérir l'amour de Jo.

**MOTIFS** :

Jouant au départ sur l'ambiguïté de rapports amoureux, ici ceux de soi-disant frère et soeur, le film joue sur toute la gamme des éléments érotico-sexuels qu'une telle situation peut créer pour produire des effets comiques d'un goût plus ou moins douteux. Se moquant en outre d'une foule d'autres sujets - les personnes handicapées tant physiques que mentales, les animaux, les préjugés raciaux et sexuels - le film accumule le comique de situations, le burlesque, les gags visuels et verbaux, en utilisant très souvent comme support la scatologie et le langage vulgaire. Le jury est d'avis qu'en raison de la thématique et de son traitement volontairement cru et osé qui risque de troubler les plus jeunes, le film ne devrait être vu que par des spectateurs ayant acquis un début de maturité.

**DÉCISION** : 13 ans et plus

**INDICATION (S)** : langage vulgaire

29 mars 2001

François Vallerand  
Président du jury d'examen

