

N° du film : 162233

Version : 3

2001-09-06

Entente/contrat :

## HARD BALL

**GENRE** : Drame sportif

### **RÉSUMÉ** :

Conor O'Neill, un jeune homme désœuvré, porté sur le jeu et sur l'alcool, a maille à partir avec ses créanciers. Pour payer ses dettes de jeu, il doit trouver rapidement une importante somme d'argent. Un ami accepte de lui prêter cette somme à condition qu'il devienne l'entraîneur d'une équipe de base-ball composée de jeunes garçons défavorisés provenant des H.L.M. de Cabrini Green à Chicago. Cette expérience va changer le cours de sa vie.

### **MOTIFS** :

Ce drame sportif s'inspire d'une œuvre de Daniel Coyle, intitulée *Hardball: A Season in the Projects*, qui relate une histoire vécue au début des années 90. Réalisé par Brian Robbins, ce film insiste sur l'importance et sur les bienfaits de la solidarité, de l'esprit d'équipe et du don de soi. Toutefois, quelques images de violence (bagarres, taxage, mort d'un enfant tué par une balle perdue lors d'une fusillade) et la présence de langage vulgaire risquent de heurter la sensibilité d'un public de jeunes enfants. Le jury classe donc l'ensemble dans la catégorie «Visa général», avec l'indication «Déconseillé aux jeunes enfants».

**CLASSEMENT** : Visa général

**INDICATION (S)** : Déconseillé aux jeunes enfants

24 septembre 2001

Denise Petel  
Présidente du jury d'examen