*	BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA FICHE D'EXAMEN										Era.	long	ntăriouro: puo ()	
_		TITRE (écren) AFFREUX. SALES ET MECHANTS V.O. (BRUTTI, SPORCHI E CATTIVI) Brutti, sporchi e cattivi									révision () cat. () v. modifiée () dete visa			
REFUS (I, D	T.USA: DOWN AND DIRTY format \$5) n/b () c (//) procédé									VER: 10375' / 3/54 115' documentation VAR , CF SC IS 115' CI 3155m 115'			
18t) 181)	NTITÉ	réalisatio	n: CO1	mpani Ett	ITA. Ciner	e) R A G	T ITA 3167m 115° 116° 116° 116° 116° 116° 116° 115° 115							
Tous ()		interprétation: Nino MANFREDI, Maria Luisa SANTELLA, Francesco ANNIBALLI, 'aria BOSCO ARIA 249 p8/24 CTD FR.										TIM TLC	1 77 p	
9.77 "	B C C D M	CT 569				IFJ 308 p86 IS MPD MPE			NOB NYT POS ¹ \$\$.89 p62	TLR UFF VAR	1402 p98 76		
0.41	E N T	B.C.	1	ALB	ŞAS		MẠN	QNT	N.B.	. N ,S.		·		
KAMEN	A T	ALL		AUS	ESP	В 1	FRA V LO 76	Ġ.B.	GRE	17A 14 366	\$UE 15 02.89	MPAA	GEN 16 3 77	
DATE D'EX	0 %	KFD					OCF	MF8		· ccc 44-76 p317		NC0 C 1.07.79	ocs	
•	E X A	VI: AG PS JJT GD ED FA VR: AG PS JJT GD ED FA								Fay Arnold				
	M E N	vs :	AG	P\$	TLL	GD	ED	FA		14.09	/ ?.77	catégor / 4	ens	
	Р	1		a la <u>7</u> 4	9.7. 10.77 3.01.	100	refusõe refusõe		accepté		par FA	A PS	CD CD	
, 44 . 45	В	Nouv. pul	. 59 UM	iso le			rofuséo		gocepté		par			
DEDMA	A	211635-9 17-10-77 refusé F.A. soumis le refusé							accepté.		par	<i>ES</i>		
	UTEUR	GENRE:			cial e	nat-	rj sarko	 ,	··		110mhrs =	o la	alo de	
ET MECHANTS R 21	PORSPREMENT CATTIVIST RIBUTEUR	ANALYSE: School Giacinto, patriarche d'une famille qui vit dans l'ombre de la coupole de Saint-Pierre à Rome, veille jour et nuit sur son trésor. Le fusil à la main très souvent, il empêche tout le monde de toucher un million de lires qu'il a reçues comme indemnité pour la perte d'un oeil. Sa famille, qui comprend une vingtaine de personnes de tous âges, vit dans un abri incroyable où les passions entre parents, les accouplements irréguliers font l'existence quotidienne. Un beau jour Giacinto rencontre une prostituée, Cybèle, monstrueusement obèse, qui lui parait très belle et il la conduit chez lui où ils partagent le lit conjugal avec sa femme. Parce qu'il dépense sa fortune pour sa maîtresse, les membres de la famille décident que Giacinto doit mourir. Le complot pour le tuer ne réussit pas, car il s'administre un lavage d'estomac avec sa pompe à vélo et ainsi échappe au poison mis dans son												
APPREITY, SALES F	Tr brengers	Verso.		n lava	ge d'est	tomac	avec s	a pompe à	i vélo et a	insi éch	appe au po	ison mis (lans son	
APPREI	TITHEBEYT D'EN	dog	hie 1	Vo. 2	25091/	8 2	win deb	in debut et à la flor. 15/180/E						
	<u></u>	19.18.4	1977	か							51G	HATURE		

plat de spaghetti. Pour se venger, il brûle la baraque mais sa famille se sauve, et la vie reprend comme par le passé.

APPRECIATION: Film qui fait rire et réfléchir: c'est la peinture d'une société marginale. La cruauté de ce milieu est une accusation, une tragédie à l'envers qu'on n'oublie pas

facilement.

JUSTIFICATION:

Ce film possédant de nombreux éléments grossiers: e.g. le langage, scènes au lit (quoique fugaces); le thème (comprenant l'inceste, l'homosexualité, le meurtre d'un père par sa famille) ne convient pas aux jeunes spectateurs. Le jury est d'avis que ce film ne traumatisera pas un public à partir de:

" <u>14 ANS</u> "

Fay Arnold