

N° du film : 158453

Version : 1

2001-12-13

Entente/contrat :

Chopper

GENRE : Drame biographique

RÉSUMÉ :

Portrait d'un criminel australien Mark «Chopper» Read, asocial mais aimant la notoriété. En prison en 1978 pour avoir kidnappé un juge, il assassine un co-détenu, puis il est poignardé par Jimmy, le prisonnier le plus proche de lui. Craignant les représailles des amis de sa victime, il demande à un détenu de lui trancher les oreilles de manière à obtenir un transfert de prison. Huit ans plus tard, à la fin de sa sentence, il cherche à se venger. Il reprend contact avec Tanya, son ex-amie prostituée, puis avec un trafiquant de drogue, mais il aboutit finalement chez Jimmy devenu héroïnomane. Il l'épargne en voyant l'état misérable auquel Jimmy est réduit.

MOTIFS :

Inspiré de la vie d'un assassin, dans la lignée de *Henry the Serial Killer*, *Chopper* est doté d'un style réaliste, et colle de près, semble-t-il, au modèle original. Il en résulte des scènes d'une violence physique et psychologique crue, notamment lors du meurtre du codétenu avec raillerie, ainsi que des éléments de torture avec détails graphiques. Pour ces raisons, le jury réserve le film au public possédant une certaine maturité, les 16 ans et plus, avec indication.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION (S) : Violence

25 mars 2002

France Renaud
Présidente du jury d'examen