

N° du film : 158270

Version : 1

2001-02-13

Entente/contrat :

LUMUMBA (FR., S.T.A.)

GENRE : Biographie politique

RÉSUMÉ :

En 1961, Patrice Lumumba devient, à 36 ans, premier ministre du Congo Belge après l'indépendance. Elu sous la bannière du M.N.C., l'orateur doué, libre penseur et humaniste, subjugué autant les foules congolaises que les représentants des Nations Unies. Mais Tchombé, le gouverneur de la province du Katanga, refuse de rallier son gouvernement. A l'instigation des Belges en place, les trahisons, les stratégies de destitution s'organisent, l'armée se révolte. Lumumba doit désavouer son propre bras droit, le colonel Mobuto (qui s'appellera plus tard Mobutu) parce qu'il n'approuve pas les méthodes sanglantes de ce militaire. Pendant que les Américains approchent et financent Mobuto, Lumumba cherche de l'aide du côté des Russes. Mobuto prend le pouvoir, et le président Kasavubu destitue Lumumba après deux mois de pouvoir. Mobuto finit par envoyer Lumumba à Tchombé, lequel le fait torturer et exécuter. Après sa mort, le corps de Lumumba est démembré, pour éviter d'en faire un héros populaire, ce qu'il demeure encore dans les mémoires africaine et internationale.

MOTIFS :

Réalisé par le cinéaste haïtien, Raoul Peck, ce film à l'esthétique recherchée est construit comme une tragédie, en tableaux où les forces en place cernent et isolent progressivement le héros. Si les enjeux historiques et politiques y sont clairement décrits, le recours à la voix de Lumumba, témoignant lui-même des événements, accentue le pouvoir sensibilisateur du film, et nous fait éprouver le charisme du premier grand leader humaniste africain. Quelques séquences (Lumumba battu, son cadavre démembré) risquent de perturber un public d'enfants. Pour ces raisons, le jury classe le film dans la catégorie 13 ans et plus.

DÉCISION : 13 ans et plus

INDICATION (S) : --

9 avril 2001

France Renaud
Présidente du jury d'examen

