

N° du film : 158061

Version : 2

2001-10-12

Entente/contrat :

UN CRABE DANS LA TÊTE

GENRE : Comédie

RÉSUMÉ :

À la suite d'un accident de plongée sous-marine en Asie, Alex, un photographe, rapporte des photos inusitées pour lesquelles son patron se passionne, mais qu'il ne veut pas signer. En attendant l'ouverture de son exposition solo, Alex meuble son temps en ayant une aventure avec Marie, une jeune pigiste, et en devenant livreur de cocaïne pour son amie Audrey, recluse chez elle. Une rencontre avec sa femme Simone, furieuse qu'il ait disparu en Asie sans jamais donner de nouvelles, provoque une rupture avec Marie. Désespéré, il cherche refuge dans les bras de Sara, la blonde sourde-muette de son meilleur ami Sam, provoquant à son insu une rupture entre eux. Au lancement de ses photographies, il marche sur sa peur, accepte la paternité de l'exposition, et avouant tout à Sam, il retrouve l'amour de Marie.

MOTIFS :

Portrait inusité d'un homme caméléon qui fuit tous les engagements, le film adopte un style visuel fantaisiste et un ton humoristique pour décrire l'apparente naïveté du personnage principal, son désir de séduire, et la peur des sentiments. Se dénouant sur une finale heureuse, le film au traitement sobre peut être vu par tous les publics.

DÉCISION : Visa général

INDICATION (S) :

1 novembre 2001

France Renaud
Présidente du jury d'examen