

N° du film : 156319

Version : 1

2001-05-04

Entente/contrat :

TOUT VA BIEN - ON S'EN VA

GENRE : Drame familial

RÉSUMÉ :

Trois soeurs dont la mère est morte continuent d'entretenir un lien d'interdépendance dans leur vie adulte. L'aînée, Laure, qui élève seule sa fille Marion, fait figure de mère auprès de ses soeurs. Béatrice, qui a beaucoup d'argent et vit en couple, aide financièrement ses deux soeurs, et le leur rappelle régulièrement. Claire, la plus jeune, mène une vie d'artiste sans but, malgré son talent de pianiste. Un jour, leur père Louis réapparaît dans leur vie après quinze ans d'absence, réveillant le ressentiment des aînées, et l'amour de la plus jeune qui cherche à le comprendre en entendant sa version des faits. Peu à peu le vieil homme a des absences. Réalisant qu'il est atteint de la maladie d'Alzheimer, il choisit de disparaître. Alors qu'elles enterrent leur père, Béatrice et Claire apprennent que leur mère et Laure leur ont caché les lettres que leur père leur écrivait chaque année. Claire s'éloigne de ses soeurs et part vivre à Toulouse.

MOTIFS :

Ce drame est le récit d'un homme qui, ayant fui une épouse dominatrice, réapparaît quinze ans plus tard pour permettre à la cadette de ses filles d'échapper à la même emprise, reproduite cette fois par l'aînée de ses filles. Si le film expose les relations de dépendance et de domination entre les membres d'une famille, il le fait à l'aide d'un traitement sobre même lors des affrontements familiaux, d'où son classement dans la catégorie générale.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : ---

15 mai 2001

France Renaud
Présidente du jury d'examen

