

N° du film : 155909

Version : 1

2001-04-24

Entente/contrat : 10226

THE WEDNESDAY WOMAN

GENRE : Drame psychologique

RÉSUMÉ :

Muriel Davidson (Meredith Baxter) écrit des romans à sensation dont les personnages sont des femmes psychologiquement et physiquement abusées par des hommes. Elle-même victime d'abus dans son enfance, elle connaît des problèmes d'alcoolisme. Son mari Bill (John Heard) tente de l'encourager dans sa réhabilitation et dans ses activités d'écriture. Muriel fait un jour la connaissance de Don Wigulow (Peter Coyote), un ingénieur en aérospatiale qui a fait de la prison après avoir été accusé de violence envers sa petite amie et qui clame son innocence. Ils ont une liaison. Le comportement violent de Don refait surface peu à peu.

MOTIFS :

Ce drame psychologique, qui s'inspire d'un fait vécu, maintient du début à la fin un climat très tendu et présente quelques scènes montrant des femmes victimes de violence. Le jury estime que le film doit être réservé à un public ayant atteint un début de maturité. L'examen se solde donc par l'attribution du classement « 13 ans et plus ».

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : ---

01 juin 2001

Denise Petel
Présidente du jury d'examen