

N° du film : 155410

Version : 1

2000-09-25

Entente/contrat :

DIRTY PICTURES

GENRE : Docudrame

RÉSUMÉ :

Alors que l'exposition de Robert Mapplethorpe «The Perfect Moment» est refusée par d'autres musées américains, en 1990, Dennis Barrie, directeur du Cincinnati Contemporary Arts Center, doit subir un procès pour l'avoir présentée. Outre le drame professionnel et familial vécu par Barrie, le film décrit la controverse socio-politique occasionnée par les photographies provocantes de Mapplethorpe (dont des gros plans d'organes sexuels, des nus d'enfants) Le débat public et le procès sont axés sur l'art comme champ de toutes les libertés.

MOTIFS:

Reflétant avec efficacité l'envergure du débat public soulevé par l'exposition de Mapplethorpe, cette reconstitution est émaillée des reproductions d'œuvres photographiques de l'artiste présentées à l'aide d'un montage fonctionnant sur la répétition des mêmes images, dont la gestuelle et le thème érotiques sont explicites, d'où le classement du film dans la catégorie 16 ans et plus.

CLASSEMENT :16 ans et plus

INDICATION(S) :-

2 octobre 2000

France Renaud
Présidente du jury d'examen