

N° du film : 154976

Version : 1

2007-02-20

Entente/contrat:

Death Is Nimble, Death Is Quick (DVD)

GENRE: Aventures d'espionnage

RÉSUMÉ :

Durant leurs vacances au Ceylan, le détective privé Joe Walker et son ami, le capitaine de police Tom Rowland, affrontent un groupe de malfaiteurs sans scrupules. Leur intervention est facilitée par quelques belles filles attirées par le charme irrésistible des deux touristes. Les amis mettent fin à une série de meurtres, d'enlèvements et de machinations bancaires liée au trafic de drogue dans la région.

MOTIFS :

Ce film autrichien des années 60 suit les schémas des aventures de James Bond. Les poursuites, les confrontations et les scènes qui mettent en valeur la galanterie des personnages dominant. Le traitement est sobre et le film peut être vu par tout public.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

8 mai 2007

Service du classement des films

DA

BUREAU DE CENSURE DU CINÉMA DU QUÉBEC
FICHE D'EXAMEN

+

langue.....française s.t.....
première instance () FA ()
procédure d'appel () 14 ()
VM () après appel () 18 ()
V. antérieure () DATE

TITRE: CHASSE A L'HOMME A CEYLAN *GELBE MATZEN*
KOMMISSAR X - DREI GARTNER
FORMAT () N/B () C () PROCÉDÉ (ALL)

NATIONALITÉ ET ANNÉE: ~~AUTRO-ITALO-FRANCAISE~~ AUSTRO-ITALO-FRANCAISE
1966

RÉALISATEUR : Rudolf SIEPFÜBLER *ZEHETGRUBER*
(Pink, Sidney)

INTERPRÈTES : Tony KENDALL, Brad HARRIS

MÉTAGE
VER: 8202 pi. 91 min
documentation
CNC: 2489 m
TLR: 1h 30

AF CF FR MPH SS
AL CT 355 p. 5 A IS NYT TC
CC FF MON POS TLC
CIN FQ MPE SAI TLR 898 p. 62 A
VAR

ALB	B.C.	MAN	N.B.	N.S.	ONT	SAS	TEX		
ALL	AUS	FRA visa 2-67	G.B.	GRE	ITA	SUE			
CCA	CCC	G.S.	MFB	NCO	OCF ADULTES				

VI: LD ND AG PS JT PT
VR: LD ND AG PS JT PT
VS: LD ND AG PS JT PT

PRÉSIDENT DU JURY
J. Tellis
DATE
15-5-67

RAPPORT INDIVIDUEL () INTERPRÈTE () OFFICIEL (): 7 () 14 () 18 () REFUS ()

CHASSE A L'HOMME A CEYLAN-19366
ASTRAL
DISTRIBUTEUR
TITRE ET NO D'ENREGISTREMENT
DATE D'EXAMEN
15-5-67

*Film d'épouvante dans l'itinéraire de cette
fois à Ceylan avec les gorges rivales, les pots en karate
et naturellement le meurtre de \$1.000.000. - pour des
renseignements confidentiels. L'agent X américain vient mettre
de l'ordre sans tout cela.
intrigue plutôt mince sans grand impact.
acceptable pour tous publics.
VIA.*

J. Tellis
SIGNATURE

N.B. - le rapport examine le thème, le traitement et formule une conclusion

* Signification des sigles, au verso

SIGLES

PÉRIODIQUES

AF: AMIS DU FILM ET DE LA TÉLÉVISION (CCA) (BELGIQUE)
AL: ARTS ET LOISIRS (FRANCE)
CC: CAHIERS DU CINÉMA (FRANCE)
CIN: CINÉMA (FRANCE)
CF: LA CINÉMATOGRAPHIE FRANÇAISE, LE FILM FRANÇAIS (FRANCE)
CFN: CATHOLIC FILM NEWSLETTER (NCO) (USA)
CT: CINÉMA ET TÉLÉCINÉMA (OCF) (FRANCE)
FF: FILMS AND FILMING (GRANDE-BRETAGNE)
FQ: FILM QUATERLY (USA)
FR: FILMS IN REVIEW (USA)
IS: IMAGE ET SON (SAI) (FRANCE)
MON: LE MONDE (FRANCE)
MPE: MOTION PICTURES EXHIBITOR (USA)
MPH: MOTION PICTURE HERALD (USA)
NYT: NEW YORK TIMES (USA)
POS: POSITIF (FRANCE)
SAI: LA SAISON CINÉMATOGRAPHIQUE (IS) (FRANCE)
SC: SEGNALAZIONI CINEMATOGRAFICHE (CCC) (ITALIE)
SS: SIGHT AND SOUND (GRANDE-BRETAGNE)
TC: TÉMOIGNAGE CHRÉTIEN (FRANCE)
TLC: TÉLÉCINÉ (FRANCE)
TLR: TÉLÉRAMA (OCF) (FRANCE)
VAR: VARIETY (USA)

ORGANISMES

ALB: ALBERTA (F, A, R, REJ)
ALL: ALLEMAGNE (6j, 6n, 12j, 12n, 16j, 16n, 18j, 18n)
AUS: AUSTRALIE (G, A, SA)
B.C.: BRITISH COLUMBIA (G, A, R, REJ)
CCA: CENTRE CATHOLIQUE D'ACTION CINÉMATOGRAPHIQUE (BELGIQUE) (1a, 1, 1R, 2a, 2, 2R, 2RR, 3, 4) (in AF)
CCC: CENTRO CATTOLICO CINEMATOGRAFICO (ITALIE) (T, Tr, A, Am, Ar, S, E) (in SC)
FRA: FRANCE (V, 13, 18)
G.B.: GRANDE-BRETAGNE (U, A, X)
GRE: GRÈCE (K, AK)
G.S. GREEN SHEET (USA) (C, GA, Y, MY, A)
ITA: ITALIE (V, 14, 18)
MAN: MANITOBA (G, A, R, REJ)
MFB: MONTHLY FILM BULLETIN (G.B.) (D, C, B, A-1, II, III)
N.B.: NEW BRUNSWICK (G, A, R, REJ)
NCO: NCOMP: NATIONAL CATHOLIC OFFICE FOR MOTION PICTURES (USA) (AI, AII, AIII, AIV, B, C) (in CFN) (NCFN)
N.S. NOVA SCOTIA (G, A, R, REJ)
OCF: OCFC: OFFICE CATHOLIQUE FRANÇAIS DU CINÉMA (FRANCE) (F, AO, A, AR, EX, D, R) (in CT, TLR, CCRT)
OCN: OCNTD: OFFICE CATHOLIQUE NATIONAL DES TECHNIQUES DE DIFFUSION (QUÉBEC) (T, Aa, A, AR, D, P)
ONT: ONTARIO (G, A, R, REJ)
SAS: SASKATCHEWAN (G, A, R, REJ)
SUE: SUÈDE (Röd, Grön, Gul, Vit)
TEX: TEXAS, (GA, MYA, MA)