

N° du film : 153520

Version : 3

2000-10-03

Entente/contrat :

RATS AND RABBITS

GENRE : Suspense satirique

RÉSUMÉ :

Une faune bigarrée s'agite dans un bidonville : Rita (Carole Laure) ex-reine du porno, Rocco, médecin, spécialiste de trafic d'organes, sa femme Olga (Véronique Le Flaguais), Petru, jeune Roumain simple d'esprit, Ralph et Jim, respectivement policier et journaliste. Lorsque Petru est témoin du meurtre du maire, il ramène le corps à Rocco qui le démembré afin de se livrer à ses expériences, puis tente de s'en débarrasser, mais oublie la tête... Olga, et plus tard Rita, retrouvent cette tête dans un sac. Ralph et Jim, chacun de leur côté, font enquête, puis s'affrontent, alors que le tueur fait une autre victime. Dès lors, chacun soupçonne l'autre et le groupe finit par s'entre-tuer. Seul Petru en sort indemne.

MOTIFS :

Ce suspense se déroule dans un milieu marginal, et met en scène des personnages aux attitudes plus que douteuses. Le langage y est cru (l'm not going to suck your cock) et les images explicites : danseuses nues, masturbation, accouplements et brève scène de sado-masochisme. Dans cet entourage, un médecin n'hésite pas à prélever des organes sur des personnes encore vivantes et à en faire le trafic, ni à découper un corps, quitte à en perdre des morceaux. Il va jusqu'à laisser entendre à des enfants qu'ils sont atteints d'une maladie mortelle dans le but (devine-t-on) de se livrer au commerce de leurs organes. Concrètement, le spectateur voit un corps sans tête, puis la tête exhibée et photographiée, une main coupée qui circule d'un personnage à l'autre, sans oublier le prélèvement d'un rein sur un mourant. D'autre part, la violence, d'abord atténuée par le contexte burlesque, devient, en dernière partie, nettement plus intense : individus battus, fusillade dans un bar, puis fusillade finale provoquant une hécatombe. En considérant l'accumulation de tous ces éléments, le jury estime que le film doit être réservé à un public ayant atteint une maturité suffisante pour être en mesure de le saisir au 2^e degré, c'est à dire comme une fable et un exercice de style.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION(S) : -

10 octobre 2000

Suzanne Leclerc
Présidente du jury d'examen

