

N° du film : 153230

Version : 2

2000-08-10

Entente/contrat :

GODZILLA 2000

GENRE : Science-fiction

RÉSUMÉ :

Tandis qu'une petite équipe scientifique surveille le monstre Godzilla qui gît au fond de l'océan au large du Japon, une agence gouvernementale s'affaire à remonter du fond de l'eau une météorite vieille de 60 millions d'années. Celle-ci s'avère cependant être un vaisseau spatial. Godzilla surgit alors des profondeurs pour être confronté par les extraterrestres. Ceux-ci cherchent à acquérir les propriétés de la créature la plus puissante de la Terre afin de mieux pouvoir la conquérir. Dans un combat dantesque, Godzilla, pourtant perçu comme l'ennemi de l'humanité, réussit à détruire la créature issue du vaisseau tout en démolissant une grande partie de Tokyo dans le combat.

MOTIFS :

Ce film propose une reprise du vieux personnage-culte Godzilla dans une mise à jour effectuée surtout au niveau des effets spéciaux. Les maquettes sont plus réalistes et on fait aussi appel à quelques images de synthèse. Il demeure cependant que le scénario offre une nouvelle mouture guère originale d'une histoire archi-connue dont le traitement relève directement des premiers films de la série des années 50. La sobriété du traitement et l'in vraisemblance du propos en font un spectacle qui ne devrait troubler qui que ce soit.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : -

11 septembre 2000

François Vallerand
Président du jury d'examen