

N° du film : 151963

Version : 2

2001-06-27

Entente/contrat :

ALI ZAOUA (AR., S.T.F.)

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

À Casablanca, quatre jeunes garçons de la rue ont fui leur gang pour élire « domicile » sur un quai. L'un d'eux, Ali Zaoua, rêvait de partir en mer retrouver son île aux deux soleils et venait de se trouver un marin prêt à l'engager comme mousse quand il meurt bêtement à la suite d'un affrontement à coups de pierres. Kwita (Mounin Kbab), son copain le plus cher, va se mettre en frais pour lui arranger une sépulture « digne d'un prince » : lui construire un cercueil/bateau et le porter en mer avec ses habits de matelot.

MOTIFS :

Malgré la description franche d'un milieu cruel et impitoyable, où les enfants sont laissés à eux-mêmes, exploités par un adulte qui en abuse sexuellement, ce film remarquable est empreint d'une poésie qui rend cette misère relativement supportable à l'écran. La douleur de vivre se lit sur ces jeunes visages déjà couverts de cicatrices ou de balafres, car leur univers les met en contact avec des réalités qui pourraient les ruiner de l'intérieur s'il n'y avait, en même temps, cet immense désir d'évasion ou de rêve (qu'ils activent parfois en *sniffant* de la colle). Cet ensemble de situations incite le jury à réserver le film aux spectateurs qui possèdent un début de maturité.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : ---

05 juillet 2001

Jean-Yves Saint-Pierre
Président du jury d'examen