

N° du film : 151639

Version : 2

2000-07-20

Entente/contrat :

CHUCK AND BUCK

GENRE : Comédie dramatique

RÉSUMÉ :

Un retardé affectif (Buck/Mike White) profite des funérailles de sa mère pour reprendre contact avec un copain d'enfance (Charles/Chuck/Chris Weitz) qu'il n'a pas vu depuis 18 ans et qui travaille maintenant à Los Angeles comme producteur de disques. En voyant ce dernier arriver accompagné de sa fiancée, Buck ne cache pas sa peine de perdre un ami très cher. Répondant à une vague invitation de Chuck, le nigaud se rend à L.A. et lui fait comprendre que leurs petits jeux d'autrefois à forte connotation sexuelle ont laissé sur lui une empreinte indélébile. Charles est atterré par l'im maturité de son ex-copain et, conscient de ne pouvoir échapper au harcèlement de celui qui veut revivre un passé idéalisé, accepte de passer la nuit avec lui pour clore définitivement ce chapitre de leur vie. L'aventure laissera Buck relativement satisfait et l'incident ne bouleversera pas la vie rangée de Charles, qui se mariera comme prévu.

MOTIFS :

L'intrigue surprend par la particularité de son thème. L'attitude infantile de Buck, sa fixation sur une expérience pré-adolescente homosexuelle, son entêtement maladif à vouloir retenir son ex-ami et à l'espionner dans sa vie conjugale, bref l'évocation des conséquences d'une enfance solitaire anormale crée un climat bizarre. Malgré la sobriété visuelle et l'humour discret de l'ensemble, le jury retient les allusions verbales à la fellation, l'évocation de pulsions voyeuristes et surtout une thématique susceptible de troubler de très jeunes spectateurs.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : -

31 août 2000

Jean-Yves Saint-Pierre
Président du jury d'examen