

N° du film : 151638

Version : 4

2001-05-17

Entente/contrat :

PEARL HARBOR

GENRE : Drame de guerre

RÉSUMÉ :

Après avoir grandi ensemble, deux garçons, Rafe et Danny, sont devenus inséparables. L'amitié fraternelle qui les unit sera toutefois mise à dure épreuve. Tous deux rêvent d'être pilotes d'avion de guerre. Avant d'aller combattre en Europe, Rafe s'éprend éperdument d'Evelyn, une infirmière. Cette dernière apprend que son bien-aimé est mort pendant un affrontement et trouve le réconfort dans les bras de Danny. Malheureusement, Rafe n'est pas mort. Il revient à Pearl Harbor où l'attaque-surprise des Japonais marquera le début d'une nouvelle époque pour les Américains.

MOTIFS :

La première partie du film (environ 90 minutes) sert à mettre en place les personnages, l'histoire d'amour et à préparer les spectateurs pour la spectaculaire attaque (environ 40 minutes) qui sera un vrai feu d'artifice. Le ton du film oscille entre le mélodrame et le drame historique. Les scènes de guerre se limitent surtout à des explosions spectaculaires et à des combats aériens. Toutefois, à l'occasion, des images de cadavres et soldats victimes de l'impact des balles sont brièvement montrées. Une scène à l'hôpital, où les infirmières, dépassées par le nombre de blessés, tentent de soigner les horribles blessures des soldats, est voilée par un flou qui évite de montrer les détails. Le jury classe donc ce long métrage dans la catégorie "visa général" avec l'indication "déconseillé aux jeunes enfants".

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : Déconseillé aux jeunes enfants

12 juin 2001

Didier Gonzalez
Président du jury d'examen

