

N° du film : 151501

Version : 3

2000-04-12

Entente/contrat :

FREQUENCY

GENRE : Suspense fantastique

RÉSUMÉ :

En 1999, John Sullivan, un policier de 36 ans, découvre un radio-émetteur ayant appartenu à son père. Ce soir-là, à la faveur d'un phénomène d'aurore boréale, John syntonise un inconnu, qui se révèle être son père, Frank, un pompier mort dans un incendie alors que John n'avait que 6 ans. Après les premiers émois, l'un et l'autre, chacun dans son espace-temps, s'unissent pour influencer le cours des choses. Nous sommes la veille de la mort de Frank, et grâce aux journaux de l'époque, John prévient les événements et parvient à détourner son père de la mort qui l'attendait. Mais ce faisant, John perd sa mère la même année, tuée par un psychopathe, dont elle est la quatrième victime. John dépêche son père sur les lieux des premiers crimes du psychopathe pour protéger les victimes et identifier celui-ci. Le criminel n'est autre que Jack Shephard, un détective travaillant aux côtés de John. Père et fils auront maille à partir avec le psychopathe, Frank combattant le jeune Shephard, et John affrontant Shephard dans son âge mûr.

MOTIFS:

Ce suspense fantastique axé sur la possibilité d'interférer dans le destin et de corriger des trajectoires de vie, présente une trame complexe faite de sauts dans le temps, où la communication affective père-fils tient l'avant-plan. Même si les affrontements ne sont pas l'essentiel de l'action dans ce suspense, où l'affectif et l'impact temporel priment, le film présente quelques détails macabres et certains affrontements corsés, surtout en finale, qui risquent de perturber les enfants. Pour ces raisons, le jury conclut qu'un classement à 13 ans et plus est à la fois nécessaire et suffisant.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : -

19 avril 2000

France Renaud
Présidente du jury d'examen

