

N° du film : 150687

Version : 2

2000-12-12

Entente/contrat :

LES RIVIÈRES POURPRES

GENRE : Suspense psychologique

RÉSUMÉ :

Deux policiers, Pierre Niémans et Max Kerkérian, enquêtent l'un sur un meurtre avec mutilations et l'autre sur la profanation de la tombe d'une enfant disparue en 1982. Les deux doivent involontairement faire équipe lorsque leurs enquêtes se croisent. Ils mettent alors au jour un mécanisme d'eugénisme et découvrent que deux sœurs emploient les grands moyens pour y mettre fin.

MOTIFS :

Si l'on croit peu à l'eugénisme dont il est question dans ce film, l'on trouve fort vraisemblable les poursuites, les affrontements et les meurtres racontés dans ce film noir, à la bande sonore agressive. Les images fort détaillées de corps mutilés, rongés par les vers et les insectes impressionnent, surtout celle du début, fort brutale car on ne connaît pas encore l'explication de cette violence. Le jury estime que, surtout en raison de ces images, l'œuvre est susceptible de troubler les personnes n'ayant pas acquis une certaine maturité.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION(S) : -

14 décembre 2000

Pierre Thériault
Président du jury d'examen