

N° du film : 149828

Version : 2

2001-01-09

Entente/contrat :

SNATCH

GENRE : Comédie noire

RÉSUMÉ :

Plusieurs gangsters sont à la recherche d'un gigantesque diamant, qui a été volé par un gang de juifs hassidiques, et qui arrive à Londres, pour être écoulé, dans la valise de Franky Four Fingers. Parallèlement, deux promoteurs de boxe illégale, Turkish et Tommy, recrutent un lutteur gitan d'origine irlandaise qui est à moitié fou, Mickey O'Neil, pour remplacer leur dernier boxeur, tué justement par Mickey. On indique clairement à ce dernier qu'il doit se coucher au quatrième round dans un combat organisé par le chef de la pègre Brick Top, qui possède, en outre, une ferme de cochons qui mangent toutes les victimes de Brick, parce que, comme il explique, ça ne laisse aucune trace. Mickey n'écoute personne et défonce son opposant, et voilà Turkish et Tommy qui veulent la peau de Mickey tandis que Brick Top se promet de tuer les deux promoteurs, parce qu'à son tour, il est menacé par un caïd de la pègre qui avait parié gros dans la bagarre, et qui lui demande des comptes. Après beaucoup de tirs, meurtres, bagarres de tout type, explosions et autres écrasements de voitures, les deux histoires se rejoignent puisque que c'est le chien de Tommy qui mange le gros diamant et, après quelques meurtres supplémentaires, ce sont les promoteurs qui essaient de vendre le diamant au responsable de la mafia juive, qui par ailleurs était en compétition avec la mafia russe pour la possession du diamant...

MOTIFS :

Film très tarantinesque en ce sens que les histoires s'imbriquent, se mêlent et, loin de se résoudre, se compliquent *ad nauseam*. Aussi, et tout comme dans les Quentin Tarantino premier cru, le langage est cru et vulgaire à souhait, la violence on ne peut plus gratuite, l'imagerie sanguinolente à l'hectolitre, assortie, par ailleurs de quelques détails truculents comme dans la scène où Boris, le chef de la mafia russe, coupe le bras au cadavre de Franky Four Fingers. Pas besoin de mentionner la cruauté des bagarres de boxe ni le massacre final - épique -, qu'on donne pour acquis une fois le parallèle avec Tarantino établi. Bref, le jury réserve ce produit à un public proche de l'âge adulte et si le film n'est pas réservé aux seuls adultes c'est bien à cause de l'humour désopilant qui peuple l'œuvre. Par contre, l'ajout des indications pertinentes semble judicieux.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION(S) : Langage vulgaire et Violence

01 mars 2001

Telesforo Tajuelo
Président du jury d'examen

