

N° du film : 149823

Version : 2

2001-05-29

Entente/contrat :

BREAD AND ROSES (V. F.)

GENRE : Drame social

RÉSUMÉ :

Maya émigre clandestinement en Californie afin de rejoindre sa sœur Rosa. Cette dernière lui obtient un emploi dans l'entreprise d'entretien ménager où elle travaille depuis quelques années. Maya s'adapte, en dépit des exigences d'un contre-maître sans scrupule. Elle se lie d'amitié avec Reuben qui vient d'obtenir une bourse pour étudier le droit, mais qui se voit incapable de fournir la somme représentant les frais d'inscription exigés par l'université. Bientôt, Sam, un syndicaliste, tente de convaincre ces employés exploités d'adhérer à un syndicat afin d'améliorer leurs conditions de travail. Plusieurs hésitent, et parmi ceux-ci, Rosa, devenue soutien de famille depuis la maladie de son mari. Quelques actions d'éclats sont menées et le conflit s'installe entre les deux parties.

MOTIFS :

Ken Loach nous livre ici un autre film engagé, réalisé cette fois aux États-Unis, dans lequel il met à jour de criantes inégalités sociales. Les situations y sont exposés avec une lucidité non dénuée d'humour. Cependant, lors d'une scène dramatique, l'un des personnages emploie un langage qui risque d'être problématique pour de très jeunes enfants. Aussi le jury convient-il de classer cette production dans la catégorie la plus large en y ajoutant l'indication appropriée.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : Déconseillé aux jeunes enfants

9 août 2001

Suzanne Leclerc
Présidente du jury d'examen