



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN

langue chinoise V. antérieure: ()
s.t. chinois et an. langue ()
première instance (X) s.t. ()
révision () cat. ()
v. modifiée () date visa

TITRE (écran) THAT 'S ADULTERY

V.O.

format (35 n/b () c (V) procédé

nationalité et année: HKO75

production:

réalisation: Han-Hsiang LI.

interprétation: Ching LI, Hua TSUNG, Eva LIN, Feng KU.

M É T R A G E	VER: 09126'	2740 ^m	101'
	documentation		
	VAR:		101'
	CI: 3045m.		111'
	B.C: 9360'		104'

THAT 'S ADULTERY 204690-3 PAGODA THEATRE DISTRIBUTION DATE D'EXAMEN 3 NOV 1976 TOUS () 14 (V) 18 () REFUS ()

AF	CTD	FR	MPH	TIM					
BOX	ECR	IFJ	NOB	TLC					
CF	EXP	IS	NYT	TLR					
CIN	FF	MPD	POS	UFF					
CT	FI	MPE	SS	VAR 75					
CI: 243 p29									
<i>x frequent nudity and sex</i>									
B.C. Rw ^x 4.76	ALB	SAS	MAN	ONT R 9.76	N.B.	N.S.			
ALL	AUS R 03.80	ESP	FRA	G.B.	GRE	ITA	SUE	MPAA	GEN
KFD			OCF	MFB		CCC		NCO	OCS

E X A M E N	VI:	AG	PS	JJT	GD	ED	FA	PRÉSIDENT DU JURY		
	VR:	AG	PS	JJT	GD	ED	FA	PIERRE SAUCIER		
	VS:	AG	PS	JJT	GD	ED	FA	DATE	CATÉGORIE	
								3 NOVEMBRE 76	14 ANS	

Publicité soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
 Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
 Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
 Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____
 F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____

DISTRIBUTEUR
 GENRE: Comédie

ANALYSE: Cette comédie en quatre sketches émane de la maison célèbre de Hong-Kong, SHAW BROTHERS. Dans le premier épisode un jeune homme réussit à se faire passer pour son maître. Grâce à ce subterfuge il pourra courtiser librement toutes ses épouses. Le second sketch raconte comment une japonaise s'y prend pour "cocufier" son mari. Le troisième épisode rapporte les liens qui persistent entre amant et maîtresse après le mariage de cette dernière. Enfin, le quatrième épisode est une variation un peu plus compliquée sur le même thème de l'adultère.

Verso.../

Pierre Saucier
SIGNATURE

CLASSIFICATION:

Film soigné et à grand déploiement: danses, chants manifestations de carnaval. Le jury estime que la thématique et le graphisme ne permettent pas la délivrance du visa Pour Tous mais nécessitent la catégorie médiane des 14 ans.