

N° du film : 148629

Version : 4

2000-09-06

Entente/contrat :

**GOUTTES D'EAU SUR PIERRES BRÛLANTES (FR., S.T.A.)**

**GENRE :** Drame sentimental

**RÉSUMÉ :**

Léopold, un homme dans la cinquantaine, séduit Franz, 19 ans, et lui offre de venir s'installer chez lui. Toutefois, Léopold se lasse vite de Franz, contrairement à ce dernier. Une relation de domination s'installe entre eux. L'ex-petite amie de Franz renoue avec lui. Franz s'apprête à partir avec elle, mais Léopold revient et la séduit. Comme elle ne désire plus partir Franz, désespéré, se donne la mort sous le regard ahuri de Véra, ex-amie de Léopold. Ce dernier laisse là le cadavre de Franz et invite les deux femmes... au lit.

**MOTIFS :**

Cette œuvre met en scène plusieurs scènes d'alcôve dont quelques-unes passionnées. Cependant, c'est surtout par sa thématique que cette production pourrait troubler le spectateur. En effet, un amour aussi puissant que désespérant y déchire les personnages. Puissant car il transforme les êtres impliqués qui disent tous deux de leur amant : «je suis sa créature». Il s'agit d'un amour désespérant car non partagé et n'ayant aucune chance de l'être parce que l'être aimé est incapable d'aimer. L'attitude de ce dernier rend la relation d'autant plus frustrante qu'il affiche une attitude de rejet et de mépris à l'égard de la personne qui l'aime. Il n'est intéressé qu'à avoir des relations sexuelles avec elle. Enfin, ce désespoir de l'être aimant présente un caractère si accablant que l'un se fait vainement changer de sexe (pour redevenir intéressant aux yeux de l'être aimé) et l'autre se suicide pour y échapper. En somme, l'œuvre met en scène une souffrance amoureuse sans issue baignant dans la domination et l'exploitation. Voilà pourquoi le jury estime qu'elle exige plus qu'un minimum de maturité du spectateur.

**CLASSEMENT :** 16 ans et plus

**INDICATION(S) :-**

13 septembre 2000

Pierre Thériault  
Président du jury d'examen

