

N° du film : 147893

Version : 2

2000-12-05

Entente/contrat :

LUNA PAPA (RU., S.T.F.)

GENRE : Comédie

RÉSUMÉ :

Un enfant à naître raconte son histoire... Quelque part au Tadjikistan, Mamlakat, une jeune fille naïve qui rêve de devenir actrice se rend assister à une pièce de théâtre présentée par une troupe itinérante. Arrivant trop tard, elle fait toutefois une mystérieuse rencontre au clair de lune. Réalisant peu après qu'elle est enceinte, et craignant les foudres de son père, elle lui lie les mains et les pieds avant de lui annoncer cette nouvelle. Remis de ses émotions, celui-ci s'engage alors avec sa fille, et son fils intellectuellement déficient, dans une longue chasse au coupable dans le but de restaurer l'honneur de la famille.

MOTIFS :

Curieusement, ce film s'inspire à la fois du réalisme magique cher à certains cinéastes de l'Amérique latine, et du style flamboyant de Kusturica. Il règne une joyeuse anarchie dans cet univers où se côtoient le réel et l'imaginaire. D'un côté, les tanks de l'armée nous rappellent la présence de la guerre dans cette région du globe. Par ailleurs, le contexte loufoque dans lequel certains personnages évoluent crée un effet désopilant et surréaliste. Aussi, le spectateur ne peut que sourire lorsqu'un boeuf tombe du ciel, tuant deux personnages, ou que l'héroïne s'envole (sur la toiture d'une maison qui se détache comme par magie), après avoir vainement tenté d'éliminer le père de son enfant. En considérant le traitement fantaisiste accordé à cette comédie, le jury estime qu'elle n'est pas de nature à troubler les jeunes, et lui accorde le visa général.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : -

11 décembre 2000

Suzanne Leclerc
Présidente du jury d'examen