

N° du film : 145975      Version : 1

1999-12-10  
Entente/contrat :

### **INTRODUCING DOROTHY DANDRIDGE**

**GENRE :** Téléfilm biographique

**RÉSUMÉ :**

Ce film reconstitue la vie mouvementée et tragique de la première femme noire américaine à réussir à Hollywood. Plus que de s'intéresser à la vie professionnelle de la vedette, le film décrit les joies et les peines de la femme derrière l'artiste. D'abord, son agression par l'amante de sa mère qui a vérifié par la manière forte si elle avait eu des relations sexuelles complètes un certain soir. Cela a rendu difficiles ses relations conjugales par la suite. Nous voyons son mari la quitter. Nous la voyons donner naissance à une enfant qui s'avère rapidement retardée mentale et que Dandrige doit placer à regret. Nous la voyons démontrer beaucoup de détermination pour revenir à la charge après un premier refus d'Otto Preminger de lui accorder un rôle dans un film.

**MOTIFS :**

Cette oeuvre illustre à quel point le courage et la détermination peuvent permettre de surmonter les plus grands obstacles. D'autre part, dans une perspective de protection de la jeunesse, le jury estime que la quasi-agression sexuelle dont a été victime le personnage principal et son caractère traumatisant dans sa vie sont susceptibles de troubler ceux qui n'ont pas acquis un début de maturité, d'où notre classement.

**CLASSEMENT :** 13 ans et plus

**INDICATION (S) :** -

14 décembre 1999

Pierre Thériault  
Président du jury d'examen