

N° du film : 145659

Version : 2

1999-10-28

Entente/contrat :

BEING JOHN MALKOVICH

GENRE : Comédie fantastique

RÉSUMÉ :

Marionnettiste de talent mais sans ressources, Craig Schwartz décide d'accepter un poste de commis dans un bureau situé au 7^e étage et demi d'un immeuble à bureaux. Il y fait la connaissance de Maxine dont il devient amoureux, délaissant de plus en plus son épouse Lotte. Craig découvre un jour, dans un recoin du bureau, une petite porte s'ouvrant sur un tunnel qui a la propriété étrange de projeter pour quinze minutes, dans la tête de l'acteur John Malkovich, quiconque y pénètre. Maxine et Craig décident de lancer une entreprise qui demande 200 \$ par « voyage » dans la tête du comédien. Les choses se compliquent cependant quand Lotte, au cours d'un de ses voyages, a un échange érotique avec Maxine qui avait donné rendez-vous à Malkovich pour le séduire. Craig intervient alors et, utilisant ses techniques de marionnettiste, il prend le contrôle de l'esprit de l'acteur. Sous sa direction, la carrière de Malkovich prend une tournure nouvelle: délaissant le théâtre et le cinéma, il devient un marionnettiste qui connaît un succès sans précédent avec sa nouvelle épouse, Maxine. Cela cause vite des problèmes à ceux qui sont les véritables utilisateurs du portail, des êtres qui ont découvert là le secret de l'immortalité. Tôt ou tard, il faudra que Craig abandonne Malkovich. Pour Lotte, c'est la porte ouverte vers une nouvelle vie...

MOTIFS :

Sur un scénario d'une grande originalité, ce film propose une réflexion sur les désirs des uns et des autres de connaître une autre vie et sur les contrôles plus ou moins conscients que chacun exerce sur sa destinée propre et celle des autres. Histoire complexe et pleine de rebondissements donc qui d'emblée risque peu de rejoindre un jeune public. Mais la sobriété d'ensemble du traitement en fait un spectacle qui ne devrait troubler qui que ce soit.

CLASSEMENT :

INDICATION (S) : -

17 décembre 1999

François Vallerand
Président du jury d'examen