

FICHE D'EXAMEN

TITRE: I saw what you did (TNER N'EST PAS JOUER)  
METRAGE: distributeur 7385 documentation \_\_\_\_\_ contrôle \_\_\_\_\_  
ORIGINE ET ANNEE: USA 65  
REALISATION: WILLIAM CASTLE

INTERPRETES: Joan Crawford, Gundi GARRETT, Sarah LAMÉ, John IRELAND

THEME: Horreur. Suspense d'horreur mentales. Deux femmes qui se disputent à propos de la mort de leur mari. I saw what you did, I know who you are. Elles finissent par entrer en contact avec un homme qui a pu de tuer sa femme - une femme de la maison du meurtre. Suspense etc.

DATE DE L'EXAMEN: 16 août 1965

MODE D'EXAMEN:

A) <u>Identif.:</u>	NC LD AG FM PS PT JT	B	C	VISA
B) <u>Préexamen:</u>	NC (LD) AG FM (PS) (PT) JT		C	(VISA)
C) <u>Quorum:</u>	NC LD AG FM PS PT JT	REFUS		VISA

CLASSEMENTS ET COTES:

<u>ONT.</u>	<u>N.Y.</u>	<u>TEXAS</u>	<u>FR.</u>	<u>G.B.</u>	<u>ALL.</u>	<u>NLOD</u> AIII	<u>CCRT</u>	<u>OCNTD</u>	<u>GR. SH.</u> A-MY PMPC: A
<u>IT.</u>	<u>GR.</u>	<u>JAPON</u>	<u>MEX.</u>	<u>ARG.</u>		<u>UFO.</u>	<u>MFB</u>	<u>CCC</u>	<u>DOCIP</u>

DOCUMENTATION: (références précises, vol., page, etc.)

GREEN SHEET - JUIN 1965

CLASSIFICATION: 7 (14) 18

JUSTIFICATION:

Malgré une tension assez poussée la pièce n'est pas sans avoir ses limites par moments par la jeunesse et un niveau commun tel (pièce d'horreur mentale) par la publicité; ne survient pas tout à fait à un public de 14 ans et plus amateur de pièces de genre.

Titre du film

Distributeur

Classification

EMPIRE UNIVERSAL

N° du film : 145647

Version : 1

1999-08-25

Entente/contrat :

**I SAW WHAT YOU DID**

**GENRE :** Suspense

**RÉSUMÉ :**

Deux adolescentes qui s'amuse à téléphoner à des interlocuteurs choisis au hasard et à les intriguer par des mots comme « I saw what you did and I know who you are », tombent sur un homme qui vient d'assassiner son épouse. Ce dernier retrouvera celles qui pourraient le dénoncer à la police.

**MOTIFS :**

Tourné en noir et blanc avec les procédés qui avaient cours au début des années 1960, ce *thriller* risque aujourd'hui de provoquer plus de rires que de frissons. Il n'en demeure pas moins que cette histoire pourrait affecter des enfants, avec ses jeunes protagonistes téméraires, menacées par un tueur prêt à tout pour faire disparaître les témoins de son crime. De plus, un scène de meurtre en particulier fait preuve d'une violence qui exige un début de maturité.

**CLASSEMENT :** 13 ans et plus

**INDICATION(S) :** -

30 août1999

Jean-Yves Saint-Pierre  
Président du jury d'examen