

N° du film : 144568

Version : 2

2000-08-21

Entente/contrat :

## PASSION

**GENRE :** Drame psychologique

### **RÉSUMÉ :**

Au début du XXe siècle, Percy Grainger, pianiste virtuose et compositeur australien, cultive un caractère fantasque et connaît très tôt la gloire. Il vit seul avec sa mère Rose, avec laquelle il entretient une relation d'amour platonique si intense que la société de l'époque y voit un lien incestueux. Se sachant atteinte de syphilis, et inquiète de découvrir que son fils se flagelle derrière les portes fermées, Rose favorise une idylle entre Percy et Karen Holten, une jeune pianiste talentueuse, à qui elle demande de limiter les tendances masochistes de son fils. Mais Karen, très amoureuse, suit Percy dans ses fantasmes, tous deux se fouettent et se photographient. Un couple d'amis et Rose tentent en vain d'intervenir. Finalement Percy se lasse du jeu et de Karen. Il la quitte et part avec sa mère pour New York .

### **MOTIFS:**

D'inspiration biographique, le film montre un épisode de la vie de Percy Grainger, l'amour qu'il avait pour sa mère et pour la musique, et l'aventure passionnelle vécue avec Karen Holten. La trame du film s'attache à démontrer le dilemme du musicien opposant l'amour idéalisé pour sa mère à l'attrait physique, qu'il considère impur, pour Karen en l'occurrence, et qu'il punit dans le rituel préalable de la flagellation. Notant que le film privilégie une approche psychologique, que la flagellation y est montrée sans insistance, surtout par des photographies, qu'elle est considérée comme un excès malsain auquel le personnage principal finit par mettre fin, le film est classé dans la catégorie 13 ans et plus, avec indication.

**CLASSEMENT :** 13 ans et plus

**INDICATION(S) :** Érotisme

6 septembre 2000

France Renaud  
Présidente du jury d'examen