

N° du film : 144267

Version : 1

1999-07-13

Entente/contrat : 10478

TENDER LOVING CARE

GENRE : Suspense

RÉSUMÉ :

Allison et Michael Overton (Marie Caldare et Michael Esposito) forment un couple heureux. Mais après la mort accidentelle de leur fille, Allison est inconsolable et s'imagine que l'enfant est toujours en vie. Pour la soigner, le mari engage une infirmière (Kathleen Randolph/Beth Tegarden) aux charmes de laquelle il a tôt fait de succomber. Le trio développera une étrange relation.

MOTIFS :

Ce film interactif se présente comme un jeu. Un psychiatre (Dr. Turner/John Hurt) vient épisodiquement commenter le déroulement de l'intrigue et poser certains diagnostics. Les choix du spectateur déterminent les possibles orientations de l'histoire, qui sera donc fort différente pour chacun. Afin d'ajuster la fiction conformément aux désirs du spectateur, d'autres questions précises servent à dresser son profil psychologique; elles sont inspirées par une méthode (Thematic Apperception Test) mise au point dans les années 1930 par des psychologues cherchant à pénétrer les fantasmes secrets de leurs patients. Parfois, leurs formulations font écho à des préoccupations ouvertement sexuelles : « Mon appétit sexuel est ... a : Énorme, b : Normal, c : Petit », « Avez-vous déjà imaginé faire l'amour à une statue? », « Aimerez-vous voir deux femmes faire l'amour? », « La masturbation est-elle mieux qu'une relation sexuelle avec une autre personne? », etc.. Ainsi, certaines explorations mènent à des scènes érotiques appuyées (le mari et l'épouse, le mari et l'infirmière) ou encore à des découvertes indiscrettes (ex. Le journal intime où Kathleen raconte une liaison lesbienne, un article du docteur sur le désir sexuel). Le jury accorde un classement restrictif à ce produit sur mesure, conçu pour un public averti.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION(S) : -

27 juillet 1999

Jean-Yves Saint-Pierre

Président du jury d'examen