

N° du film : 142421

Version : 4

2000-12-07

Entente/contrat :

VATEL (AN., S.T.F.)

GENRE : Drame d'époque

RÉSUMÉ :

Avril 1691. Francois Vatel, intendant du Prince de Condé, se voit confier la difficile tâche de préparer des festivités pour 2000 personnes et auxquelles assistera le Roi Louis XIV lui-même. Condé qui est ruiné et qui a besoin de regagner les faveurs du Roi, notamment la charge de mener les armées royales dans une guerre contre la Hollande, mise tout sur la réussite de l'entreprise. Dans un climat politique complexe, ces trois jours de banquet vont prendre une dimension inattendue dont Vatel sera le centre. Voyant à tous les détails, des plus petits plats à la musique et à la gigantesque mise en scène des feux d'artifices, Vatel se dépense sans compter, froissant au passage les susceptibilités de certains nobles, imbus de leur rang et de leurs prérogatives. Quant, au troisième jour, il apprend qu'il a été cédé sans son avis à la suite du Roi et que l'arrivage de poisson tarde à venir, Vatel, se croyant déshonoré, se suicide. L'affaire ne semble pourtant pas émouvoir outre mesure l'aristocratie qui continue à s'amuser, comme en témoigne une lettre de Madame de Sévigné.

MOTIFS :

Le film de Roland Joffe se présente comme une minutieuse reconstitution des fêtes royales de la cour de Louis XIV, mettant l'accent à la fois sur le faste des banquets, l'exubérance des costumes et des décors, mais aussi sur les coulisses des cuisines où travaille une armée de serviteurs et de valets. Portrait d'une société hautement hiérarchisée qui fait, à tous les niveaux, peu cas des individus, il s'avère être en outre une fascinante leçon d'histoire donnant un aperçu de ce qu'était l'absolutisme royal, la société des privilèges, et le rôle qui était dévolu aux artistes. Outre la richesse de renseignements, la sobriété de l'ensemble en ce qui concerne les moeurs de cette société et le suicide final du personnage principal font de ce film un spectacle qui ne devrait pas troubler qui que ce soit.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) :

15 février 2001

François Vallerand
Président du jury d'examen