

N° du film : 142242

Version : 1

2000-01-18

Entente/contrat :

PANIC BODIES

GENRE : Expérimental

RÉSUMÉ :

Constitué de six segments expérimentaux de Mike Hoolboom , qui sont autant de poèmes visuels, le film explore le souvenir, le désir et la mort.

MOTIFS:

À l'aide d'un travail remarquable sur la forme cinématographique, alliant intervention directe sur la pellicule, texte écrit, parlé, textures, films d'archives, le film illustre la mythologie personnelle de l'auteur exprimant les trahisons du corps, sexualité, maladie, mort. Dans un ensemble où la recherche artistique prédomine nettement, le film comprend des segments occasionnels de sexualité explicite. Pour cette raison, le jury le classe dans la catégorie 16 ans et plus.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION (S) : -

19 janvier 2000

France Renaud
Présidente du jury d'examen