

N° du film : 140302

Version : 1

2000-04-20

Entente/contrat :

## LES 4 SAISONS D'ESPIGOULE

**GENRE :** Chronique

**RÉSUMÉ :**

Centrés autour d'activités saisonnières et d'événements ponctuels, les habitants d'un petit village provençal évoluent, au jour le jour, devant la caméra. À l'automne : on voit un poète faisant l'éloge du brouillard; on assiste au concours annuel de civet au lièvre, aux discussions enflammées au Café du Cours, à une polémique sur les poubelles. En hiver : on est témoin des méfaits des corbeaux à l'égard des moutons, d'une soirée de bingo, des boules de neige que reçoit le poète à la lecture de ses textes, des palabres du Conseil municipal au sujet d'un « coq hystérique ». Au printemps : on partage les moments les plus intéressants de la création d'un bonbon au miel et aux fines herbes et d'une campagne électorale. En été : on participe à la course de vélo annuelle, à une partie de boules au ralenti sur la musique de La Wally, puis, au mariage d'un jeune couple et à la fête qui s'ensuit.

**MOTIFS :**

Ce film peut assurément être vu par un vaste auditoire compte tenu la sobriété du traitement.

**CLASSEMENT :** Visa général

**INDICATION (S) :** -

11 mai 2000

Janick Belleau  
Présidente du jury d'examen