

N° du film : 139642

Version : 3

2000-03-28

Entente/contrat :

28 DAYS

GENRE : Comédie dramatique

RÉSUMÉ :

Quand elle n'écrit pas ses articles, la journaliste Gwen Cummings (Sandra Bullock) fait la bringue en compagnie d'un fiancé (Dominic West) toujours disponible. Mais, le jour où son état d'ébriété sabote littéralement le mariage de sa soeur (Elizabeth Perkins) et qu'elle prend la route à bord de la Cadillac nuptiale pour aller percuter une maison du voisinage, elle doit choisir entre la prison ou 28 jours dans un centre de désintoxication. Elle y vivra trois semaines de calvaire avant de découvrir, en compagnie d'un bienveillant compagnon de clinique (Viggo Mortensen), la nécessité de se reprendre en main, quitte à changer de petit ami.

MOTIFS :

Les dix premières minutes nous embarquent dans une comédie qui pourrait bien être loufoque. Mais le ton change aussitôt que nous comprenons que l'héroïne souffre d'un sérieux problème d'alcool. La thérapie de choc nous met en présence de situations pas très jolies, notamment les pénibles instants de sevrage qui provoquent nausées ou crises d'angoisse. Les souvenirs replongent Gwen dans une enfance dérégulée par l'alcoolisme de sa propre mère et par un conflit récurrent avec sa soeur aînée. De plus, son séjour en clinique la met en présence de déconcertants toxicomanes (dont l'une finira par s'enlever la vie). La thématique pourrait affecter les très jeunes spectateurs.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION(S) : -

11 avril 2000

Jean-Yves Saint-Pierre
Président du jury d'examen