

N° du film : 139440

Version : 2

2000-06-02

Entente/contrat :

LOVE'S LABOUR'S LOST

GENRE : Comédie musicale

RÉSUMÉ :

1939 à Navarre en France — Le roi de Navarre propose à ses trois fidèles compagnons de faire, pour les trois prochaines années, le serment de ne recevoir aucune femme au château, de jeûner un jour par semaine et de ne dormir que trois heures par nuit — tout en restant éveillé le jour. Le but de ces sacrifices est de se consacrer purement à l'étude et à l'effort intellectuel. La princesse de France et ses trois dames de compagnie, qui passaient justement dans les environs, décident, en apprenant la nouvelle, de rendre visite au très agréable roi. Les quatre compères seront fortement tentés mais résisteront aux avances du beau sexe. Toutefois, les jeunes hommes réciteront de longs monologues sur l'amour qu'ils aimeraient vivre au grand jour et joueront à cache-cache les uns avec les autres. De leur côté, les dames comploteront et s'amuseront à divers passe-temps. Le jour où le roi et ses compagnons brisent leur serment, une fête sera donnée en l'honneur des dames. Au cours des festivités, un envoyé rompra le charme en annonçant à la princesse la mort du roi de France, son père. Les quatre nouveaux couples se quittent mais promettent de se revoir après le deuil... dans 12 mois.

MOTIFS :

La comédie musicale, on le sait, ne se préoccupe guère de la réalité : en 1939, la France n'a plus de régime monarchique depuis 150 ans. Des coupures de journaux et du piétage d'archives rappellent cependant que la Seconde Guerre mondiale est sur le point d'éclater. Malgré tout, la vie est un rêve faite de chansons romantiques (Stairway to the Stars, Cheek to Cheek, They can't take that away from me) et de numéros de danse. Ce spectacle s'adresse assurément à tous les publics compte tenu de la sobriété du traitement et de la thématique.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) :-

8 juin 2000

Janick Belleau
Présidente du jury d'examen

