

N° du film : 139422

Version : 2

2000-05-01

Entente/contrat :

### JOE GOULD'S SECRET

**GENRE :** Drame biographique

**RÉSUMÉ :**

Un journaliste du *New Yorker*, Joseph Mitchell, se lie d'amitié avec Joe Gould, un clochard qui prétend passer son temps à écrire «L'Histoire orale des temps modernes», où seraient consignées les expressions utilisées par les gens de la rue, à New York, pendant la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle. Grâce à un long article publié par Mitchell en 1942, Gould devient une mini-célébrité pendant quelques mois. Le même journaliste publie un deuxième article sur Gould, en 1964, où il explique que Gould n'avait jamais écrit l'ouvrage en question.

**MOTIFS :**

Pari difficile que celui de faire un film à partir de deux articles parus dans le *New Yorker*, mais Stanley Tucci, réalisateur et acteur (c'est lui qui campe le personnage de Joseph Mitchell), s'en sort admirablement. Bien que destiné à un public de cinéphiles, le film peu être vu sans préjudice par un public de tout âge, y compris par ceux qui ont moins de 13 ans, à cause de sa sobriété.

**CLASSEMENT :** Visa général

**INDICATION (S) :** -

8 mai 2000

Telesforo Tajuelo  
Président du jury d'examen