

N° du film : 137968

Version : 2

2000-01-31

Entente/contrat :

## KARNAVAL

**GENRE :** Drame sentimental

### **RÉSUMÉ :**

En conflit avec son père et employeur, Larbi décide de quitter Dunkerque pour tenter sa chance à Marseille. Avant de quitter la ville, il fait la connaissance de Léa dont il tombe aussitôt amoureux. Au hasard des événements entourant le carnaval de la ville, il pourchasse inlassablement la jeune femme qui finit par lui accorder ses faveurs, ce qui suscite une crise dans sa relation avec son mari Christian. Léa choisit toutefois ce dernier et Larbi s'en va à Marseille.

### **MOTIFS:**

Ce drame sentimental se double d'un drame social en ce sens que Larbi est d'origine arabe, ce qu'on lui rappelle tout le long du film. C'est l'étranger dans une petite ville de province française. Toutefois, le réalisateur traite ce thème avec sobriété et Larbi se voit accepté par Léa. En fait, ce qui pourrait troubler le spectateur se trouve ailleurs, plus précisément dans deux scènes. La première est une scène d'alcôve entre Léa et Larbi. Même si cette union s'accompagne de certains mouvements suggestifs, l'on ne voit que le haut de leur corps et la scène n'est pas très longue. L'autre élément potentiellement troublant, c'est lorsque Christian met le feu à un chien par dépit. Encore là, la scène n'est pas longue et l'on ne voit pas l'animal souffrir. Aussi, prenant en considération tous ces éléments, le jury arrive à la conclusion que cette oeuvre ne pourrait causer préjudice qu'aux personnes n'ayant pas acquis un début de maturité.

**CLASSEMENT :** 13 ans et plus

**INDICATION (S) :** -

2 février 2000

Pierre Thériault  
Président du jury d'examen