

N° du film : 137453

Version : 3

1999-10-14

Entente/contrat :

THE BEST MAN

GENRE : Comédie sentimentale

RÉSUMÉ :

Harper, un écrivain dont le premier livre paraît bientôt, se rend à New York , pour servir de témoin au mariage de deux copains, Mia et Lance, une vedette du sport. Il retrouve avec joie son groupe d'amis, ainsi que Jordan, une ancienne flamme devenue productrice à la télévision, et qui possède une copie de promotion de son livre. Du coup, la paix de Harper est compromise. Son livre colle d'un peu trop près à la réalité, décrit les travers de certains, et contient des informations compromettantes, telle cette aventure que Harper a eue avec Mia, la fiancée de Lance. Lors de son enterrement de vie de garçon, Lance découvre la double trahison. Il administre une solide raclée à Harper, et rompt son mariage avec Mia. Devant l'étendue des dommages et l'hostilité des copains, Harper aura fort à faire pour redresser la situation. L'arrivée de Robin, sa nouvelle amie, l'oblige à revoir la conduite de sa vie en termes d'engagement.

MOTIFS:

Produite par Spike Lee, la comédie se passe dans un milieu exclusivement afro-américain, où la réussite professionnelle, financière, et la gloire sont l'apanage des principaux protagonistes. Le film pose la question de la trahison dans l'amitié, dans la création, dans l'amour aussi, et dénoue le problème par plusieurs mariages en finale. Visuellement, mises à part quelques touches d'érotisme, le film est sobrement traité; toutefois, le langage vulgaire et très explicite, récurrent dans la bouche de certains personnages, induit le jury à réserver le film au public en début de maturité, les 13 ans et plus.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : -

27 octobre 1999

France Renaud
Présidente du jury d'examen

