

N° du film : 135627

Version : 1

1999-11-16

Entente/contrat :

## THE FALLING

**GENRE :** Drame psychologique

**RÉSUMÉ :**

Lars fait la connaissance de Karis dans un bar. Les deux passent la nuit ensemble. Au matin, Morgan, le mari de Karis surgit dans la maison, à la grande surprise de Lars. Dès lors, celui-ci devient la victime de harcèlement de la part de Morgan qui est policier. Lars doit aller témoigner en cours contre Morgan. La rivalité entre les deux hommes va alors grandir jusqu'à déclencher un drame. Mais, selon le point de vue différent de chacun, la fatalité n'a-t-elle pas joué un rôle primordial?

**MOTIFS :**

Construit selon trois points de vue différents, à la manière de *Rashomon*, ce film propose, outre un final violent, mais court, de nombreuses scènes de relations sexuelles avec nudité. Le jury estime qu'en raison du caractère insistant de ces images, il soit nécessaire d'avoir une maturité plus au fait des choses de la vie.

**CLASSEMENT :** 16 ans et plus

**INDICATION (S) :** Érotisme

7 mars 2000

François Vallerand  
Président du jury d'examen