

N° du film : 132237

Version : 1

1999-08-10

Entente/contrat :

AUTOUR DE LA MAISON ROSE

GENRE : Comédie dramatique

RÉSUMÉ :

Au Liban, des réfugiés de la guerre occupent depuis plusieurs années une ancienne demeure art déco, qu'ils appellent la maison rose. Ils y vivent entassés, mais heureux, jusqu'au jour où Mattar, le nouveau propriétaire, leur annonce leur éviction prochaine au nom du progrès. Il veut construire sur place un centre commercial. Les locataires résistent, refusent une pauvre indemnité de départ, et tant pis pour le cousin Jaber qui collabore avec le propriétaire, ils l'excluent de leurs rangs. Tout le quartier se mobilise autour de la question. La télévision s'en mêle. C'est désormais la guerre entre les occupants de la maison et les commerçants d'en face qui pensent faire des sous avec le progrès. Les commerçants refusent de vendre des vivres aux occupants, lesquels répliquent en leur coupant les fils électriques. Au fil de l'occupation, les amours se tissent, les secrets se révèlent et chacun fait le tri entre l'amitié et la félonie.

MOTIFS:

Joué par des acteurs naturels, le film est une chronique décrivant les moeurs des habitants d'un quartier, avec tendresse, humour, et sans cruauté, tant la nature des gens y est acceptée par tous, qu'il s'agisse du milicien, du faux-allié, du traître... La démarche se situe dans le courant des films néo-humanistes à la Guédiguian, ou Cédric Khan. Traité sobrement, le film peut être vu sans problème par le large public.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : -

24 septembre 1999

France Renaud
Présidente du jury d'examen