

N° du film : 131473

Version : 1

1999-05-10

Entente/contrat :

**THE 24 HOUR WOMAN**

**GENRE :** Comédie dramatique

**RÉSUMÉ :**

Grace, productrice d'une émission de télévision, devient enceinte de son compagnon, Eddie, animateur de l'émission. Grace éprouve de la difficulté à poursuivre le rythme de vie trépidant qui est le sien. Peut-on concilier la maternité et la conduite d'une profession? Madeline, l'assistante de Grace, comprend le dilemme, elle dont le mari reste à la maison pour s'occuper des enfants. Grace finit par éprouver des problèmes d'anxiété et de surmenage.

**MOTIFS :**

Presque tourné comme une chronique par la relation fidèle des événements, le film expose le problème de la double journée de travail à l'aide d'un traitement sobre. Quelques écarts de langage entre les personnages d'arrière-plan ne sauraient perturber aucun public. Le jury classe le film dans la catégorie générale.

**CLASSEMENT :** Visa général

**INDICATION(S) :** -

11 mai 1999

France Renaud  
Présidente du jury d'examen