

N° du film : 131449

Version : 3

2000-11-27

Entente/contrat :

## THE FAMILY MAN

**GENRE :** Conte sentimental

### **RÉSUMÉ :**

L'appel téléphonique d'une ancienne fiancée ravive des regrets en Jack Campbell, un riche financier. Seul, la veille de Noël, il s'endort. À son réveil, il est marié à Kate depuis 13 ans, et ils ont deux enfants. Au début, Jack ne ressent rien pour les enfants ni pour Kate. Son métier de vendeur de pneus le déprime, tout comme ses loisirs de joueur de bowling, et il n'arrive pas à s'accommoder du train de vie modeste... Habitué aux aventures, il est plus attiré par une voisine entreprenante que par son épouse. Les choses évoluant, il prend goût à la vie de famille, et parvient à se faire offrir un emploi dans la haute finance. Mais Kate le dissuade d'accepter, invoquant le bien-être des enfants. C'est alors que Jack s'éveille dans son lit de financier. Il finit par retracer Kate, et trouve les mots pour convaincre celle-ci, qui ne s'est jamais mariée, de lui faire confiance à nouveau.

### **MOTIFS:**

Conte de Noël démontrant que les valeurs familiales priment sur le succès professionnel. L'humour repose sur l'opposition de ces valeurs et surtout sur l'opposition des valeurs des deux classes sociales auxquelles Jack est confronté, selon qu'il est marié ou pas. Conçue pour le public familial, cette comédie au traitement sobre peut être vue sans préjudice par le large public.

**CLASSEMENT :** Visa général

**INDICATION(S) :** -

18 décembre 2000

France Renaud  
Présidente du jury d'examen