



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN

langue Française V. antérieure:
s.t. _____ langue (Ang.)
première instance (V) s.t. ()
révision () cat. (14ANS)
v. modifiée () date visé 7.72

BELLEVUE FILM
 DATE D'EXAMEN 5/12/72
 TOUS () 14 () 18 () REFUS ()
 AUTRE, L' 0140 46-9

TITRE (écran) AUTRE (L')

V.O. Other, The

format (35) n/b () c (V) procédé

nationalité et année: Américaine 72

production:

réalisation: Robert MULLIGAN

interprétation: Uta HAGEN, Christopher UDVARNOKY,
Martin UDVARNOKY.

VER: 8975 100'

MÉTRAGE

documentation

AF	CTD	FR	MPH	TIM
BOX	ECR	IFJ	NOB	TLC
CF	EXP	IS	NYT	TLR
CIN	FF	MPD	POS	UFF
CT	FI	MPE	SS	VAR

B.C.	ALB	SAS	MAN	ONT	N.B.	N.S.			
ALL	AUS	ESP	FRA 18 29.12.72	G.B.	GRE	ITA	SUE	MPAA	GEN 16 5.73
KFD			OCF	MFB		CCC		NCO	OCS

VI: AG PS JJT GD ED
 VR: AG PS JJT GD ED
 VS: AG PS JJT GD ED

PRÉSIDENT DU JURY

Gilles Desnoes
 DATE 5.12.72 CATÉGORIE 14ans

Publicité soumise le 6 décembre 72 refusée _____ acceptée par JP
 Nouv. pub. soumise le 21.2.75 refusée _____ acceptée par JP
 Nouv. pub. soumise le 21-3-75 refusée _____ acceptée 3 slogans par GA
 Nouv. pub. soumise le 3.4.75 refusée _____ acceptée par JP

F.A. soumis le 23.11.72 refusé _____ accepté par JP
 F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____

GENRE: Film de terreur. (*épouvante*)

Après un simple visionnement d'identification, le film a été classifié "14 ANS" en accord avec l'original de langue anglaise qui avait reçu cette même classification par le Bureau le 4.7.72 (42246).
 Même métrage dans les deux cas: 100 min. Donc: "14 ANS".

TITRE ET N° D'ENREGISTREMENT
 134638-5
 24.7.74 V.A. L.N. 16007

AC-113(1)

11.12.1972 *JP*

Gilles Desnoes
SIGNATURE



**BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN**

langue <u>Ang.</u>	V. antérieure:
s.f. _____	langue ()
première instance (V)	s.f. ()
révision ()	cat. ()
v. modifiée ()	date visa

TITRE À L'ÉCRAN: **OTHER (THE)**
 DE LA V.F.: *L'Autre*
 FORMAT (35 N/B () C (V) PROCÉDÉ
 NATIONALITÉ ET ANNÉE: **Américaine 72**
 PRODUCTION:
 RÉALISATION: **Robert MULLIGAN**
 INTERPRÉTATION: **Uta HAGEN, Christopher UDVAR-NOKY, Martin UDVARNOKY**

MÉTAGE	VER: 8979' - 100'
	documentation
	9000' - 100' (VAR-MPD)
	9180' - 102' (NYT-CFN)
	9180' - 102' (F.I-IFJ)

TOUS () 14 (X) 18 () REFUS ()

AD 5.72p38	CIN	IFJ 25.5.72	NYT 24.5.72	TC
AF	CT	IS	POS	TLC
BOX 19.6.72	FF	MON	SAI	TLR
CC	FQ 6.72	Mpd 26.5.72	SC	UNI
CF	FR	MPE 31.5.72p5	Sr 5.6.72p69	VAR 72
CFN		MPH 14.6.72p7	Sr 17.6.72p78	

B.C. <i>A</i> 31.7.72	ALB <i>ansc</i> 14.7.72	SAS <i>A</i> 8.72	MAN <i>G</i> 8.72	ONT <i>A</i> 6.72	N.B. <i>A</i> 7.72	N.S. <i>A</i> 7.72			
ALL <i>16ja</i> <i>1064</i>	AUS <i>M</i> <i>12.8.72</i>	ESP	FRA	G.B. <i>X</i> 6.72	GRE	ITA <i>14</i> 322	SUE <i>Jul</i> 3.72	USA (MPAA) PGa 176	GEN
KFD			OCF	MFB		CCC	MEX <i>AD</i> 31.12.72	NCO AIII 15.6.72	OCs

VI: AG PS JJT GD ED						PRÉSIDENT DU JURY <i>J.J. Teller</i>			
VR: AG PS JJT GD ED						DATE			
VS: AG <u>PS</u> <u>JJT</u> GD ED						<i>4-VII-72 14ans</i>			

Publicité soumise le 5-7-72 refusée _____ acceptée ✓ par SD
 Nouv. pub. soumise le 13-7-72 refusée _____ acceptée ✓ par SD

FILM-ANNONCE *Accepté* LE 22-6-72 PAR E.D.

GENRE: Film de terreur.
 THEME:
 Sur une ferme de la Nouvelle-Angleterre en 1935, deux jumeaux font des jeux bizarres inspirés par une vieille tante friande d'occultisme. Une série de morts mystérieuses et d'accidents surviennent: le père se tue en descendant à la cave, un employé se tue en tombant sur une fourche, une voisine meurt d'une crise cardiaque, un enfant se noie dans le puits, la mère tombe dans l'escalier et paralyse, un nouveau-né est trouvé dans un baril de vin. Les deux enfants de la maison évoluent dans cette atmosphère de mystère et de mystique. Niles est sous l'influence de Holland et l'incite à poser des gestes dont il ignore la portée. A la toute fin, la tante et Niles meurent brûlés dans l'incendie provoquée par la tante qui au dernier moment ressemble à l'ange du vitrail de l'église...
 Très bon film joué admirablement. Climat morbide assez soutenu d'un monde où les enfants avec leur imagination et leur innocente cruauté font apparaître les adultes comme des êtres lointains, sans importance et à la merci de leurs jeux interdits.
 En raison du caractère morbide de l'oeuvre, le jury convient de le classer "14 ANS".

134638-5
24-7-74 V.A. L.M. 1677
5.VII.72
PI

J.J. Teller

 SIGNATURE
 * Signification des abréviations au verso

4-VII-72

FOX

042246-2

OTHER, THE

DATE D'EXAMEN
DISTRIBUTEUR
TITRE ET N° D'ENREGISTREMENT