

N° du film : 127813

Version : 2

1999-03-12

Entente/contrat :

SI JE T'AIME... PRENDS GARDE À TOI

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

Une scénariste (Muriel/Nathalie Baye) rencontre un intrigant par hasard (Samuel/Daniel Duval) et se donne à lui. Elle répond à ses avances avec une ardeur d'autant plus vive que son confort petit bourgeois lui donne le goût du risque. Muriel se plaît avec cet amant imaginatif et déroutant, mais elle apprend aussi à supporter le joueur compulsif, fauché, jaloux, profiteur, colérique. La présence envahissante de Samuel s'exprime par des caprices de toutes sortes et par tout un lot d'humiliations, qui font bientôt place aux gifles et aux coups. Déchirée entre une relation fougueuse et la crainte de sombrer à deux dans un isolement infernal, elle choisit de garder son équilibre et met fin à leur liaison en appelant la police.

MOTIFS :

L'histoire imaginée par la cinéaste Jeanne Labrune démontre que la forte attirance de deux amants n'exclut pas les relations tendues. Le film illustre de manière éloquente ce fantasme sexuel où la puissante affirmation du machisme s'exprime avec brutalité, où la passion contraint la femme à se soumettre puis à subir une oppression qu'elle ne désire pas mais dont elle retire un apparent plaisir. Bien que le personnage de Muriel ne soit pas une femme dépourvue de moyens, ces jeux de pouvoir risquent de confondre les jeunes adolescents, car le romantisme se complaît ici dans la violence psychologique et physique. La thématique incite les jurés à convenir d'un classement restrictif.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION(S) : -

24 mars 1999

Jean-Yves Saint-Pierre
Président du jury d'examen