N° du film : 127319 Version : 2 1999-07-29
Entente/contrat :

MY LIFE SO FAR

GENRE: Chronique

RÉSUMÉ:

Vers 1930, le jeune Fraser Pettigrew (Robie Norman) mène la vie de château l'immense propriété de sa grand-mère maternelle (Gamma McKinstosh/Rosemary Harris) en Écosse. Son père Edward (Colin Firth), un original, essaie de commercialiser les savons parfumés à la mousse de sphaigne. Sa mère (Moïra/Mary E. Mastrantonio) gère les affaires courantes du manoir qu'elle recevra probablement en héritage. Son frère (Morris McKintosh/Malcolm McDowell) envie quelque peu le couple insouciant et ne se gêne pas pour humilier Edward et lui reprocher sa fainéantise; il arrive un jour chez eux accompagné de sa fiancée (Héloïse/Irène Jacob), une jeune française cultivée qui fait tourner les têtes. Au sortir de l'enfance, Fraser amorce son instruction sentimentale en feuilletant certains ouvrages dans la bibliothèque secrète de son défunt grand-père et sa candeur l'amène à questionner attentivement un entourage où « les plaisirs de la chair » entraînent des tentations redoutables : son père serait-il troublé par la séduisante Héloïse? La tourmente éclate après la mort de Gamma McKintosh quand la rivalité Edward/Morris se manifeste au grand jour. Moïra pardonnera à son époux, qui oubliera ses pensées infidèles, et le bonheur familial ne sera plus jamais remis en cause.

MOTIFS:

Ce récit, basé sur l'autobiographie de Sir Denis Forman, éveille avec gentillesse la nostalgie des jours heureux pour un enfant de l'entre-deux guerres. La perte de l'innocence est évoquée avec humour et les allusions sexuelles demeurent toujours anodines dans le dialogue et les images; ainsi, les gravures trouvées dans les livres (dessins grivois ou mythologiques) montrent des nudités féminines fort décentes pour notre époque. L'ensemble respecte les conventions du cinéma tous publics.

CLASSEMENT: visa général

INDICATION(S): -

30 juillet1999