

N° du film : 127032

Version : 2

1998-10-29

Entente/contrat :

VERY BAD THINGS

GENRE : Comédie noire

RÉSUMÉ :

Kyle Fisher épouse la semaine prochaine la belle Laura Garrety. Pour l'enterrement de sa vie de garçon, ses quatre meilleurs amis lui ont préparé une surprise : une fin de semaine à Las Vegas. Voilà donc les frères Adam et Michael Berkow, le mécanicien Charles et l'agent d'immeubles Robert partis s'adonner à toutes les exagérations possibles. Les problèmes ne tardent pas à se présenter : une prostituée se tue accidentellement dans la salle de bain de leur chambre d'hôtel pendant qu'elle était avec Michael. Robert décide de jeter le corps et ne rien déclarer à la police, sauf que voilà un employé de l'hôtel qui se pointe dans la chambre. Robert le tue avec un tire-bouchon et le groupe doit se débarrasser de deux cadavres. Sous les ordres de Robert, les amis scient les corps et les dissimulent dans des valises. Le meurtre n'étant pas une affaire banale, Adam pique une crise... vite étouffée par son propre frère, qui l'écrase avec sa voiture. La femme d'Adam a des soupçons et notre prévoyant Robert se voit obligé de la tuer, elle aussi. Maintenant c'est Michael qui perd le nord et qui pense qu'ils sont allés trop loin : pas de problème pour Robert qui s'occupe de Michael à sa façon. Nous voilà donc au moment du mariage et Robert, qui se trouve déstabilisé, est sur le point de tout gâcher. Laura, d'autre part, qui a attendu ce moment toute sa vie, ne se laisse pas décontenancer et tue, de façon horrible, Robert. Charles et Kyle, les deux survivants, peuvent souffler et se reposer après le mariage, puisque, en effet, que peut-il leur arriver encore? Eh bien, peu après le mariage tous deux ont un accident de voiture et restent paralysés à tout jamais dans un fauteuil roulant. Laura, quant à elle, devient folle.

MOTIFS:

Dans cette comédie extrêmement noire, tout est exagéré, y compris le temps que passe la caméra à nous montrer le sang et les meurtres en cascade. Le sadisme est absent, bien sûr, puisqu'on se trouve dans une comédie, mais les résultats montrés à l'écran sont tout comme dans un film violent : du sang qui coule à flots et des morts en série. Tout au long du film on tue comme si de rien n'était et il n'y a pas de conséquences. À la fin du film, par contre, on se rend compte que tout le monde a été puni mais, entre temps, le message a pu être assez troublant pour des

VERY BAD THINGS

Erreur ! Argument de commutateur inconnu

jeunes spectateurs. Les conversations des personnages sont truffées de jurons et de gros mots, parfois des descriptions assez explicites de la Chose, parfois des expressions carrément vulgaires et ordurières. L'accumulation de scènes violentes et les écarts de langage justifient non seulement les indications qui accompagnent le classement mais surtout, le fait que ce film soit réservé aux personnes proches de l'âge adulte.

CLASSEMENT : 16 ans et plus**INDICATION(S)** : Violence et Langage vulgaire

16 novembre 1998

Telesforo Tajuelo
Président du jury d'examen