

N° du film : 126681

Version : 1

1998-10-16

Entente/contrat :

LA VIE RÊVÉE DES ANGES

GENRE : Chronique dramatique

RÉSUMÉ :

Venue retrouver un ami à Lille, Isa se bute à un logis abandonné. Embauchée comme couturière, elle commet une faute et est mise à pied. Elle a toutefois eu le temps de faire connaissance avec Marie qui accepte de l'héberger. Le fait de partager le même toit les rapproche. Elles sortent ensemble et font la rencontre de deux portiers. Marie tombe dans les bras de l'un avec une indifférence non dissimulée tandis que Isa reste de glace devant l'autre. Ses sentiments penchent plutôt vers la personne de Sandrine, la propriétaire de l'appartement qu'elle habite, qui est dans un état comateux à l'hôpital et dont elle lit secrètement le journal intime. Intriguée, elle la visite régulièrement. Pendant ce temps, Marie se laisse séduire par un jeune homme qui lui joue la comédie et qui la laisse tomber sans vergogne. Découragée, Marie se défenestre. De son côté, Isa se trouve un autre boulot, aussi moche que le précédent.

MOTIFS:

Doublement primé à Cannes pour son interprétation féminine, ce film surprend par le sentiment d'authenticité qu'il dégage en brossant le portrait de deux jeunes femmes fort différentes dont les chemins se rapprochent sans jamais faire totalement un. Si l'ensemble, et même le suicide de la fin, est réalisé avec retenue, il comporte quelques scènes d'alcôve assez développées pour exiger du public qu'il ait acquis un début de maturité sans qu'il soit toutefois nécessaire de faire suivre le classement d'une indication.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION(S) : -

20 octobre 1998

Yves Bédard
Président du jury d'examen