

N° du film : 125118

Version : 1

1998-04-29

Entente/contrat : 9430

BOYS IN LOVE: DEATH IN VENICE, CA ET AL.

GENRE : Film à sketches

RÉSUMÉ :

Ce film comporte quatre courts métrages dont voici les titres et résumés succincts:

DEATH IN VENICE, CA: M. Carver, qui cherche à se remettre d'un épuisement professionnel, loue une chambre pour l'été chez madame Dickins. Il hésite à se lier d'amitié avec Sebastian, le fils de madame Dickins. Quoique innocent, Carver accepte la responsabilité du meurtre de Sebastian.

ACHILLES: Ce court métrage d'animation présente les prouesses de ce héros de la mythologie grecque.

MY POLISH WAITER: Un jeune homme s'amourache d'un serveur polonais qui bosse dans un restaurant de quartier. (Film en noir et blanc)

MIGUEL, MA BELLE: Un dentiste n'a que faire des avances de certains de ses patients.

MOTIFS:

Ces quatre courts métrages, typiques du circuit des festivals, évoquent les amitiés particulières entre hommes. Quelques touches d'érotisme ponctuent les récits. Notons également la découverte du corps inerte de Sebastian sous les quais. Compte tenu de ces éléments de contenu, mais aussi de la relative sobriété de leur traitement, le jury classe ce film dans la catégorie 13 ans et plus, soit un public ayant acquis un début de maturité.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION(S) : -

30 avril 1998

Michel Roussy
Président du jury d'examen