

N° du film : 123727

Version : 1

2001-06-28

Entente/contrat :

LEFT LUGGAGE

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

Au début des années 70, à Anvers, Chaya, une jeune étudiante en philosophie d'origine juive, aux tendances très libérales, visite à l'occasion ses parents, tous deux des survivants des camps de concentration nazis, avec qui elle a des relations plutôt tendues. Sa mère passe le plus clair de son temps à tisser des couvertures et à faire des gâteaux pour oublier le passé. Quant à son père, il est obsédé par l'idée de retrouver deux valises contenant des trésors de famille qu'il a cachées dans le jardin familial juste avant d'être emmené par les Allemands. Pour payer son loyer, Chaya devient gouvernante dans une famille juive orthodoxe, les Kalman, malgré le fait qu'elle ait peu de connaissance et encore moins de sympathie pour les règles strictes et conservatrices des Juifs hassidiques. Le plus jeune des cinq enfants des Kalman, Simcha, âgé de quatre ans, ne parle pas encore. Il semble terrifié par son père avec qui Chaya entre rapidement en conflit. Grâce aux efforts et aux soins de la jeune gouvernante, Simcha s'épanouira et apprendra à parler.

MOTIFS :

Adapté d'un roman écrit en 1993 par Carl Friedman et intitulé *The Shovel and the Loom*, ce film de Jeroen Krabbe raconte, sur un fond de souvenirs de l'Holocauste, la relation d'affection qui s'établit entre une jeune fille et un enfant en difficulté. D'une grande sobriété, l'ensemble respecte les conventions d'un spectacle qui s'adresse à tous les publics, d'où l'attribution d'un visa général.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) :

2 août 2001

Denise Petel
Présidente du jury d'examen