

N° du film : 123182

Version : 3

1998-09-09

Entente/contrat :

RONIN

GENRE : Suspense d'espionnage

RÉSUMÉ :

Un groupe d'espions, au chômage depuis la chute du Bloc de l'Est, s'engagent par contrat lucratif à mettre la main sur une mystérieuse valise et à la rapporter à Deirdre (Natasha McElhone), une ancienne terroriste de l'IRA au service de Seamus (Jonathan Pryce). Coordinée par Vincent (Jean Reno), l'opération repose principalement sur l'expérience de Sam (Robert de Niro), un ex de la CIA et sur Gregor (Stellan Skarsgard), un ex du KGB. Mais les rivalités passées cachent d'inévitables trahisons. Au contraire des ronins de la tradition japonaise, ces samouraïs errants qui devaient se donner la mort honorablement après avoir vengé leur maître, les mercenaires actuels s'enlisent dans une guerre de gangs et finissent par s'affronter dans la confusion.

MOTIFS:

Le récent thriller imaginé par David Mamet (sous le pseudonyme de Richard Weisz) développe une intrigue toute en chausse-trappes et en zigzags, qui nous mène de Paris à Nice ou Arles, de la Provence à Paris, et dont chaque étape se termine par une époustouflante poursuite automobile. Les fusillades qui jalonnent tous ces transports produisent leur lot de victimes, parfois innocentes. Les exécutants demeurent imperturbables. Un montage dynamique évite d'appuyer sur les effets sanglants de cette violence expéditive. À cause de son impact dramatique, le spectacle pourrait affecter les très jeunes spectateurs.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION(S) : Violence

18 septembre 1998

Jean-Yves Saint-Pierre
Président du jury d'examen