

N° du film : 123013

Version : 2

1998-05-27

Entente/contrat :

THE LAST DAYS OF DISCO

GENRE : Comédie

RÉSUMÉ :

Au tournant des années 1980, le disco bat son plein. Comme la majorité des jeunes de l'époque, Alice et Charlotte, deux employées d'une maison d'édition, passent leurs soirées dans leur discothèque de prédilection. Au gré de leurs histoires d'appartement et de leurs intrigues de coeur, elles frayent avec un groupe d'amis. Plusieurs mois plus tard, après les recherches d'emploi de l'un, les réussites de l'autre et la mise au jour d'affaires illicites, le groupe voit la fin de la mode disco et Charlotte est mise à pied. Alice, de son côté, est promue.

MOTIFS :

Jetant un regard ironique sur l'époque disco, ce film insiste moins sur la trame des événements que sur les rapports entre les personnages, leur nature et leurs préoccupations. Si elle s'accompagne de références à la sexualité et à la drogue, cette période sociale est livrée avec sobriété et, s'il est évident qu'il n'est pas susceptible d'intéresser le jeune public, ce film ne risque pas de lui causer préjudice non plus. Le jury convient donc de lui attribuer le visa général.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : -

28 mai 1998

Yves Bédard
Président du jury d'examen