

N° du film : 122988

Version : 1

2000-12-05

Entente/contrat : 8682

PARTY MONSTER

GENRE : Documentaire biographique

RÉSUMÉ :

À partir d'interviews, d'images d'archives et de reconstitutions dramatiques, le film évoque la vie de Michael Alig depuis son implication dans la vie nocturne new-yorkaise et son penchant pour les abus de stupéfiants jusqu'à son incarcération pour le meurtre d'un ami, revendeur de drogue.

MOTIFS :

En faisant le portrait d'un milieu marginal, où la sexualité donne souvent dans la provocation, le film montre des extraits explicites de spectacles érotiques. De plus, les goûts de M. Alig pour le gore font preuve de morbidité et sont illustrés par des images percutantes tirées de son film fétiche *Blood Feast* ; aussi, le réalisateur reconstitue en détail le crime sanglant qui a mené Alig derrière les barreaux (meurtre à coup de marteau, démembrement partiel de la victime). La présentation sympathique d'un individu aussi troublant pourrait affecter les jeunes adolescents.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION(S) : -

11 décembre 2000

Jean-Yves Saint-Pierre
Président du jury d'examen